

ArteProfondo / DeepArt



D-F



Salvador Dalí, all'anagrafe Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí i Domènech (Figueres, 1904 – Figueres, 1989), è stato un pittore, scultore, scrittore, fotografo, cineasta, designer e sceneggiatore spagnolo. Abile pittore e virtuosissimo disegnatore, è celebre principalmente per le immagini suggestive e bizzarre delle sue opere surrealiste influenzate dai maestri del Rinascimento.

Salvador Dalí

Salvador Dalí, born Salvador Domingo Felipe Jacinto Dalí i Domènech (Figueres, 1904 - Figueres, 1989), was a Spanish painter, sculptor, writer, photographer, filmmaker, designer and screenwriter. Skilled painter and very virtuous draftsman, he is famous mainly for the suggestive and bizarre images of his surrealist works influenced by the Renaissance masters.





Giorgio de Chirico

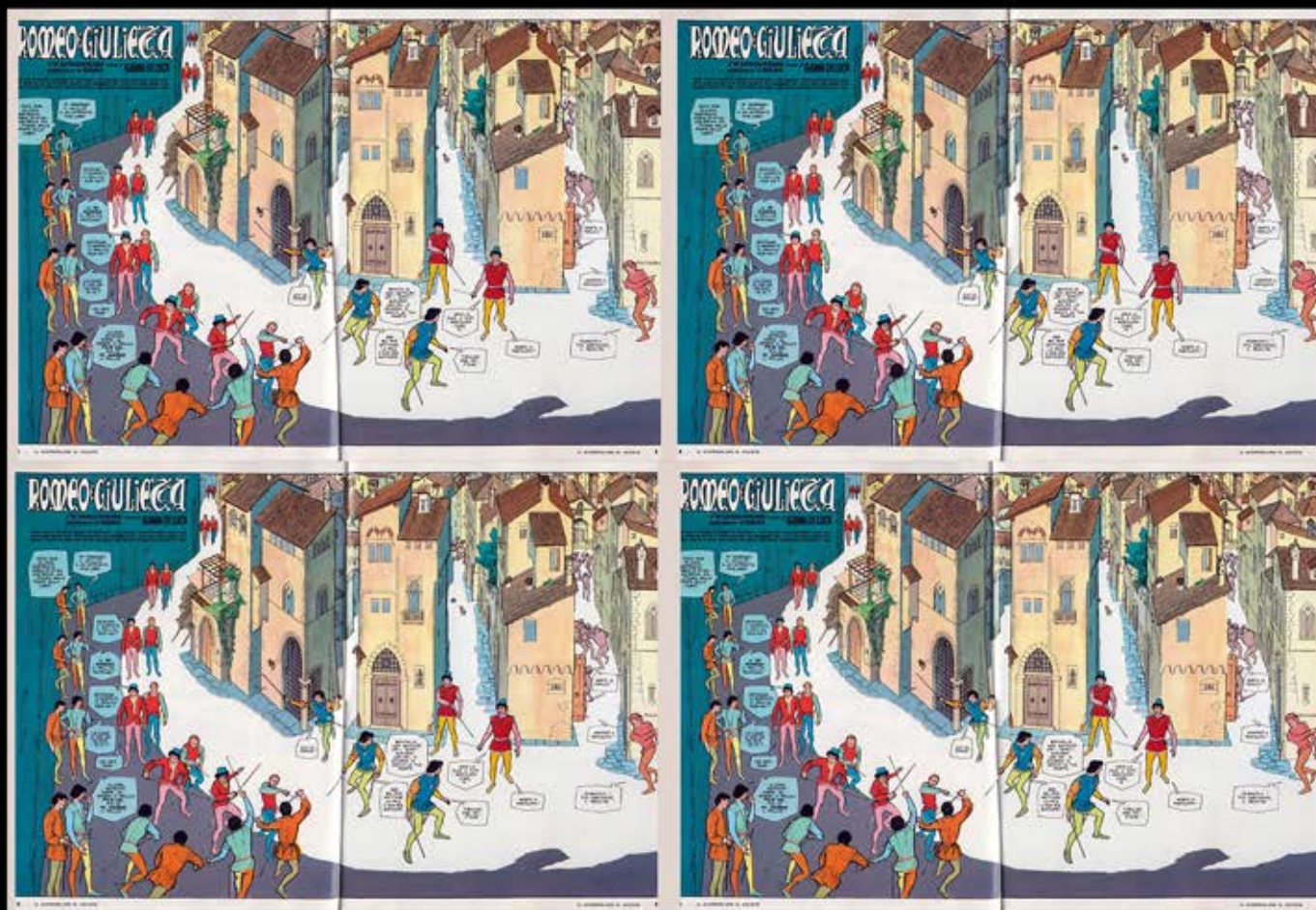
(Volo, Grecia, 1888 – Roma, 1978) è stato un pittore, scultore e scrittore italiano, principale esponente della corrente detta pittura metafisica, un'arte che pone le basi del surrealismo e diventa rappresentazione dell'inconscio dell'artista, fatto di mistero e solitudine.

Giorgio de Chirico

Giorgio de Chirico

(Volo, Greece, 1888 - Rome, 1978) was an Italian painter, sculptor and writer, the main exponent of the current called metaphysical painting, an art that lays the foundations of surrealism and becomes the representation of the artist's unconscious, made of mystery and solitude.





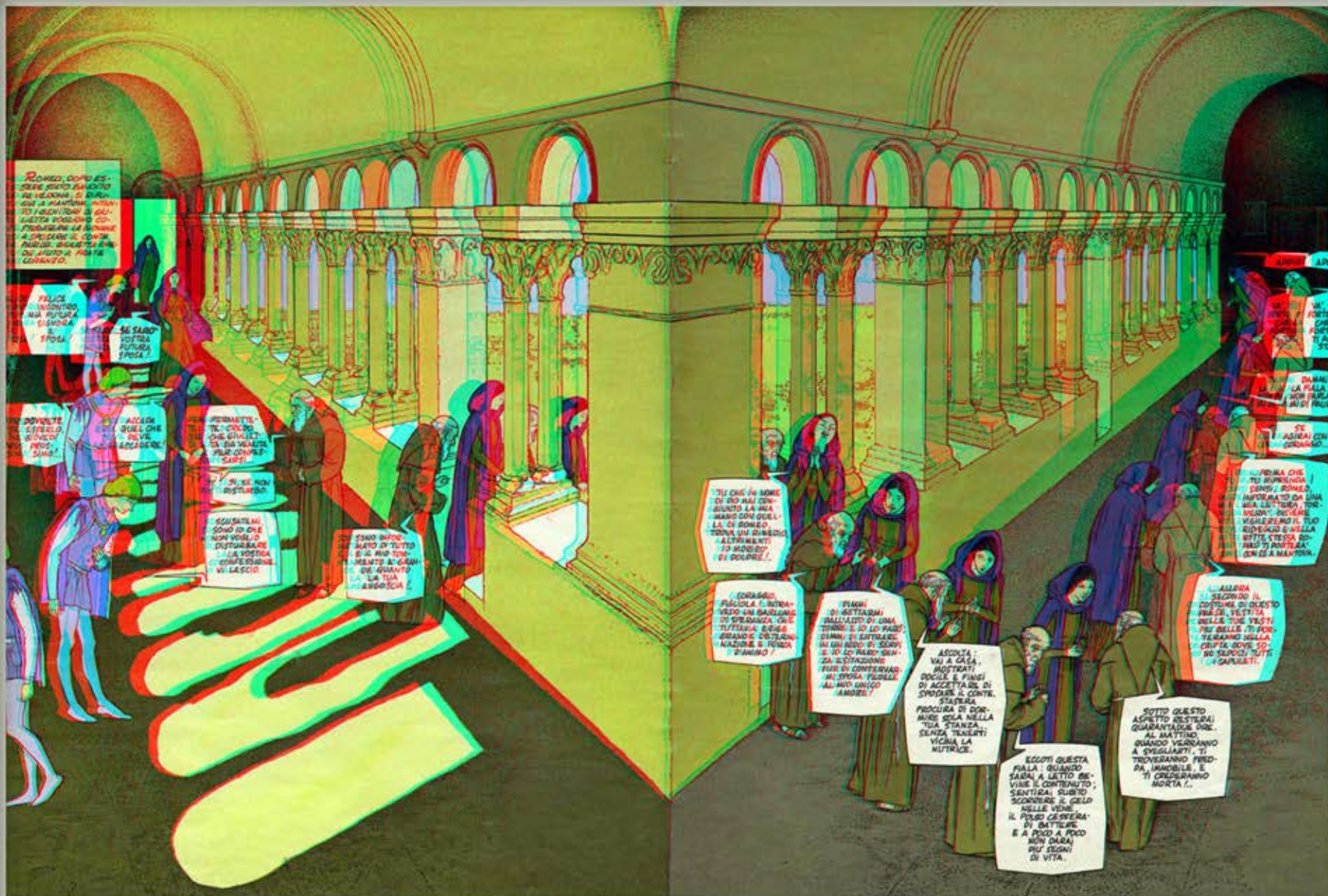
Gianni de Luca (Gagliato, 1927 - Roma, 1991) è considerato uno dei maestri italiani del fumetto, dotato di una eleganza grafica e una continua ricerca stilistica che lo resero uno dei disegnatori italiani più innovativi di sempre. Fra le sue opere ci sono *Il commissario Spada* e la *Trilogia shakespeariana*.

Gianni de Luca

Gianni de Luca (Gagliato, 1927 - Rome, 1991) is considered one of the Italian masters of comics, endowed with a graphic elegance and continuous stylistic research that made him one of the most innovative Italian designers ever. Among his works are *Il commissario Spada* and the *Shakespearean Trilogy*.



Gianni de Luca



ROMEO, DOPO ES-
SERE STATO GIUDICATO
REVELOSA, O DUR-
GIA LA MANTOVA, INTEN-
TO FORTUNO LA COL-
LAETTA POSSONO CO-
PROTEGGERE LA MANTOVA
A DECIDERE IL CON-
TRARIO, SOSTENENDO CHE
OU LUTTO A ROMA
L'ORRORIO.

FELICE
CONTRONTO
LA PULCRA
E SPOSA

SE SARO
VOTTA
FUTURA
SPOSA?

DOVETE
STARE
NON POTES-
SANO

ACCON-
TELLI CHE
SILVE
ACCADDE

PERMETTE-
TE, CIOE
CHE GIULIO
TA DA VEMTA
PER CONVE-
NI SARE

SI SE NON
RISTORNO

CONSTATI
SONO DI CHE
NON VOGLIO
DISTURBARE
LA VOSTRA
CONFESSIONE
VILASCO

CHI SONO INFON-
DE ALTO DI TUTTO
QUA E IL MIO TO-
NAMENTO A GRAN-
DE QUANTO
LA LA TUA
ANGOSCIA?

TU CHE IN MON-
DI DI PAI CON-
FIDATO LA MIA
MIA CON QUEL-
LA, DI ROMEO
TORNARE UN DIARIO
ALTERNANTI
DI DOLERE?

CONGRAT-
PAGOLA E INTER-
VEDO UN BAMBINO
DI SPEDANZA CHE
TUTTA LA E CHE
GRANDI E CREDI-
NAZIONE E FONDA
D'AMORE?

TI PARI
DI METTARMI
ITALIANTI DI UNA
TORNARE E LO LO PARO
DAMMI DI ENTRARE
UN GUARDO DI SCOR-
E DI LO PARO SEN-
ZA VESTIZIONE
VUI DI CONTINUAR-
MI, PORA FIDELLE
AL MIO UNICO
AMORE?

ASCOLTA:
VAI A CASA,
MOSTRATI
DOCLE E FINI
DI ACCETTARE DI
SODDARE E CONTE-
STARE
PROCURA DI GOR-
MARE SOLO NELLA
TUA STANZA,
SENZA TANTO
VICHIA LA
NUTRICE.

ECCEMI QUESTA
PALA: QUANDO
SARAI A LETTO IN-
VINE IL CONTENUTO,
SENTIRAI SUBITO
SCONTRARE IL GELLO
NELLE VENE
IL PULSO CEFALICO
DI ENTIERE
E A POCO A POCO
NON DARAI
PIU' SEGNI
DI VITA.

SOTTO QUESTO
ASPETTO RESTERAI
QUARANTADUE ORE
AL MATTINO
QUANDO VERRANNO
A SVEGLIARTI, TU
TROVERANNO FRED-
DA, IMMOBILE, E
TI CROLANNO
MORTA?

ALLORA
SECONDO IL
COSTUME DI QUESTO
PAESE, VESTITI
NELLE TUE VESTI
PIU' BELLE, TI POR-
TERANNO NELLA
CRISTIA DOVE SO-
NO GIACCI TUTTI
I CARULI.

CHI PENSARE CHE
TU, PER RISPONDERE
I SEI SEI SEI SEI
PARO PARO DA UNA
MIA LETTURA TOR-
NARE VOSTRA, INDI-
VIGILAREMI, TUO
RIVOLGENDO E NELLA
MIA STESSE SON-
DARE TANTO LA
DORRE A MANTOVA.

DAMMI
LA PALA
NON PARO
MORTA

SE
NON E' AGGIUNTO CON
QUESTO

ALTERNANTI
DI DOLERE?



Paul Delvaux (Antheit, 1897 – Furnes, 1994)

è stato un pittore belga. Dopo un inizio neonaturalista si unì al movimento surrealista, pur non si considerandosi mai un vero surrealista, ma pensando alla sua arte come ad un classicismo rinnovato attraverso il quale trasportare sulla tela la poesia ed il mistero della vita moderna.

Paul Delvaux

Paul Delvaux (Antheit, 1897 - Furnes, 1994)

was a Belgian painter. After a neonaturalist beginning he joined the surrealist movement, even though he never considered himself a true surrealist, but thinking of his art as a renewed classicism through which to transport the poetry and mystery of modern life to the canvas.





Fortunato Depero (Fondo, 1892 – Rovereto, 1960)
 è stato un pittore, scultore, designer, illustratore,
 scenografo e costumista italiano.
 Fu tra i firmatari del manifesto dell'aeropittura e
 rappresentante del "secondo futurismo".

Fortunato Depero

Fortunato Depero (Fondo, 1892 - Rovereto, 1960)
 was an Italian painter, sculptor, designer, illustrator,
 set- and costume designer. He was among the
 signatories of the aeropainting manifesto and
 representative of the "second futurism".





Paul Gustave Louis Christophe Doré
 (Strasburgo, 1832 – Parigi, 1883) è stato un
 pittore e incisore francese. Disegnatore e litografo,
 è noto soprattutto per le sue illustrazioni di
 capolavori classici (Dante, Rabelais, Cervantes,
 La Fontaine, Milton) che testi della letteratura
 a lui contemporanei (Balzac, Gautier, Poe,
 Coleridge, Tennyson).

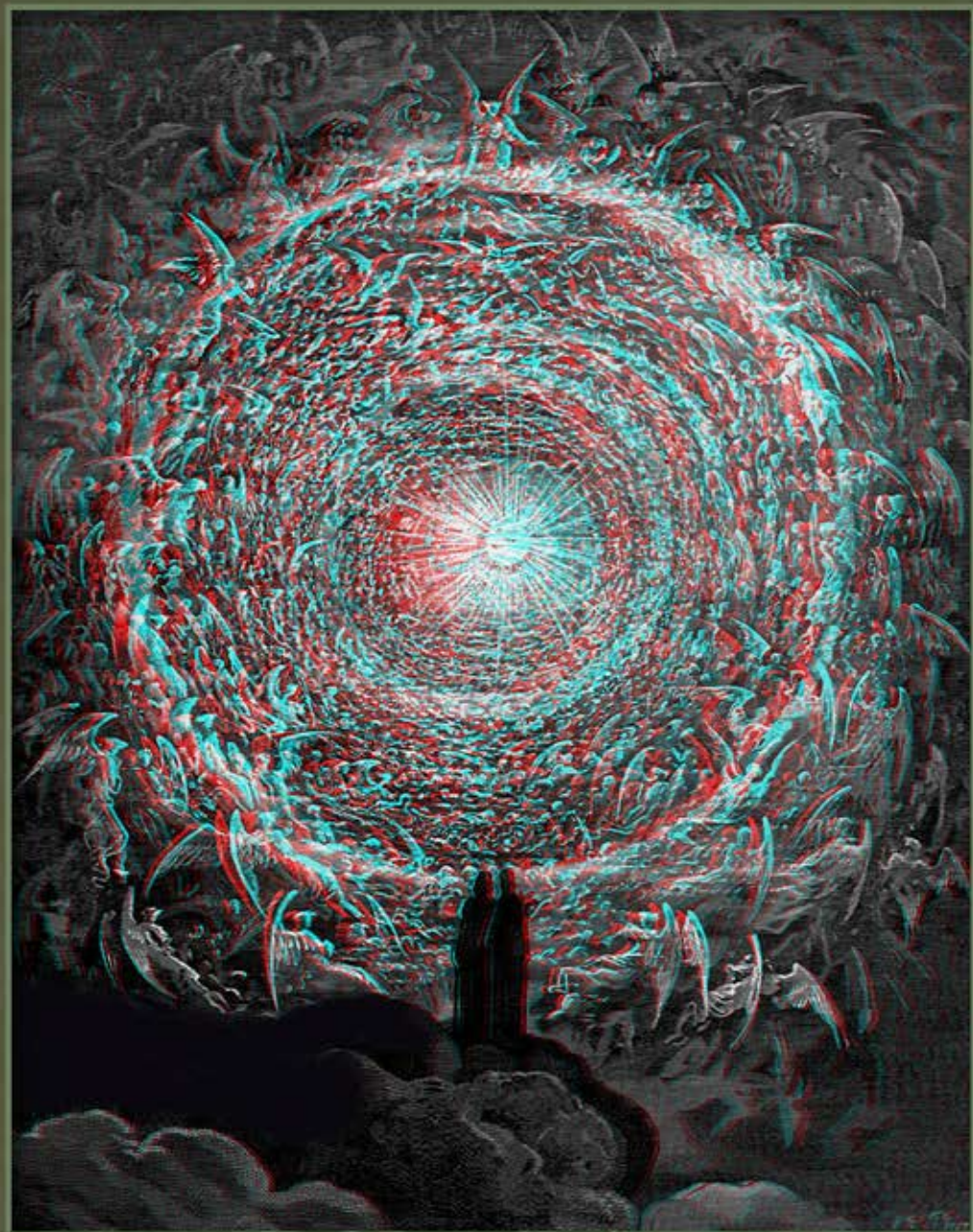
Gustave Doré

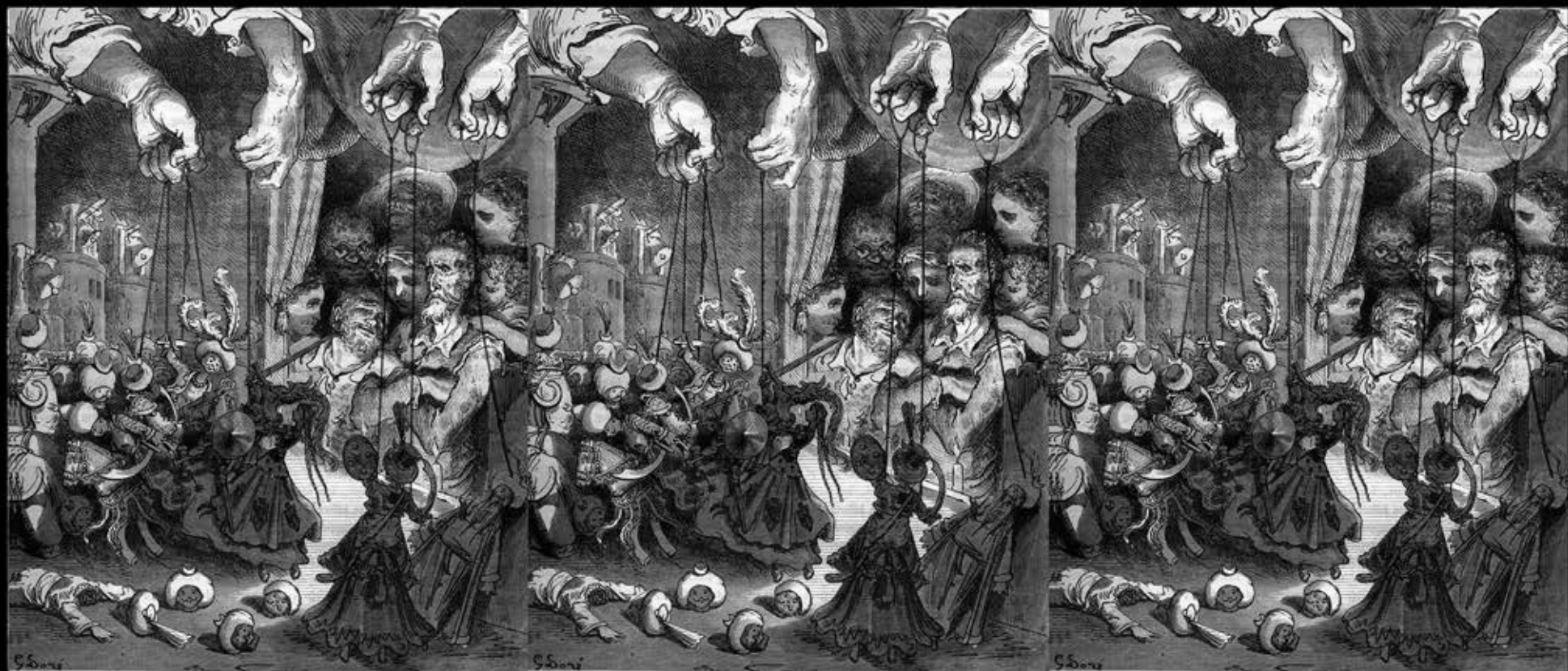
Paul Gustave Louis Christophe Doré
 (Strasbourg, 1832 – Paris, 1883) was a French
 painter and engraver.
 Draftsman and lithographer, he is best known for
 his illustrations of classical masterpieces (Dante,
 Rabelais, Cervantes,
 La Fontaine, Milton) and contemporary literature
 texts (Balzac, Gautier, Poe, Coleridge, Tennyson).





Gustave Doré





Gustave Doré

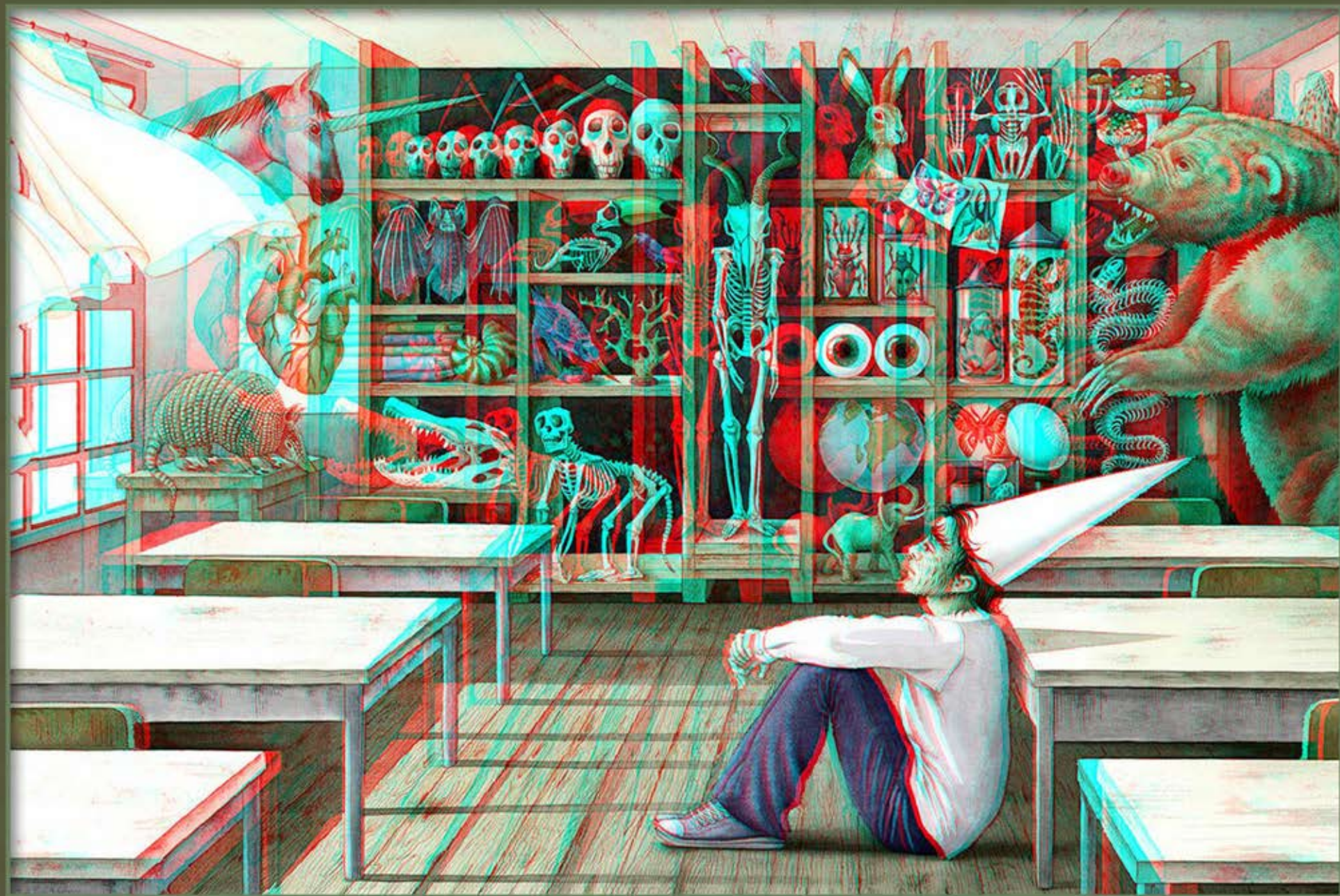




Originario di Zaporozhye in Ucraina e attualmente residente in Israele, **Sveta Dorosheva** lavora nei settori dell'illustrazione narrativa ed editoriale con qualche incursione nel cinema.

Sveta Dorosheva

Originally from Zaporozhye in Ukraine and currently living in Israel, **Sveta Dorosheva** works in the fields of narrative and editorial illustration with some presence into cinema.





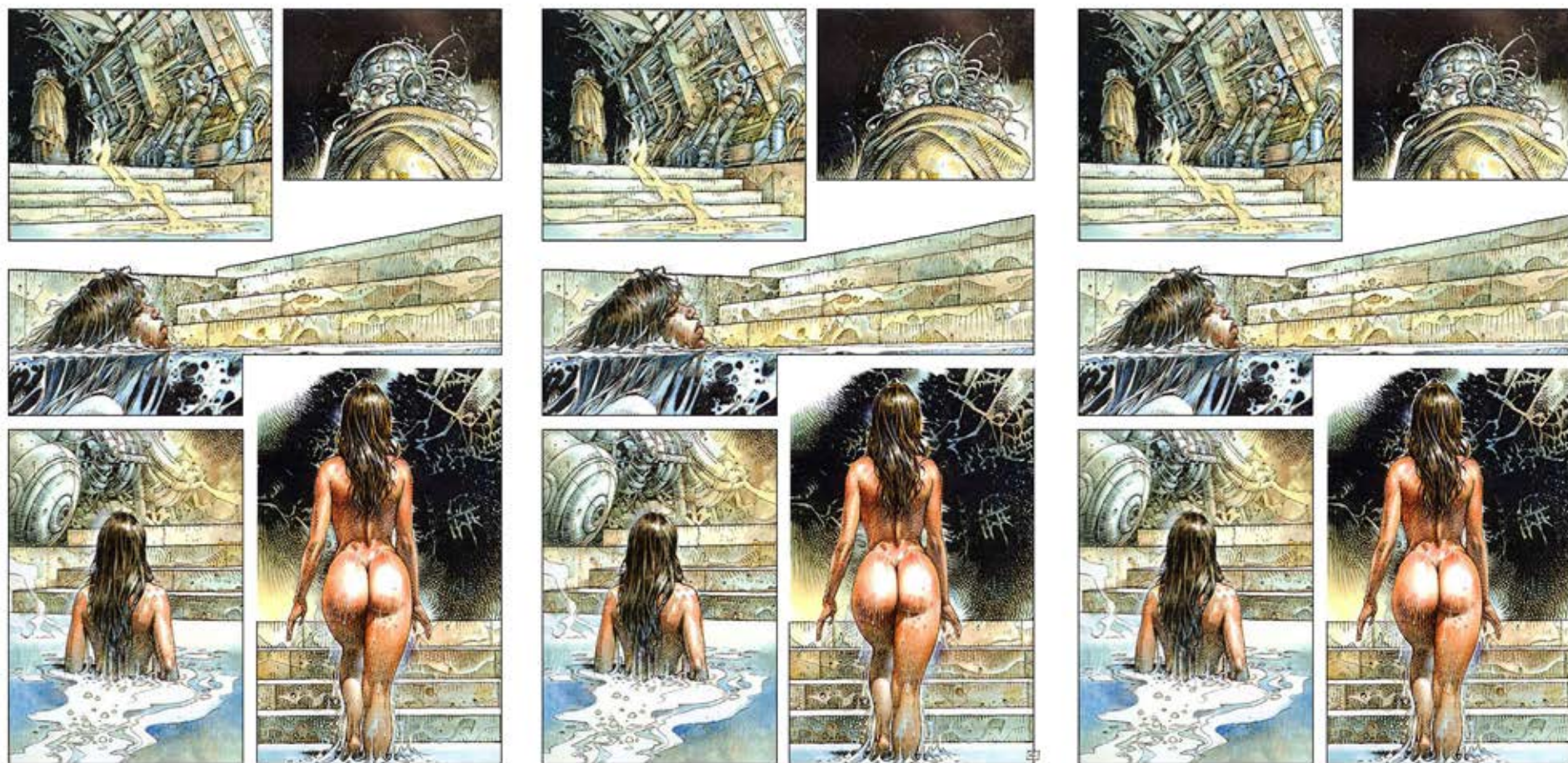
William Erwin "Will" Eisner (New York, 1917 -
Lauderdale Lakes, 2005) è stato un fumettista
statunitense, considerato uno dei più importanti
autori di fumetti di tutti i tempi. Se il personaggio
che gli ha dato la fama è The Spirit, un detective
mascherato, è però tra i primi a cimentarsi con il
moderno romanzo a fumetti, la graphic novel.

Will Eisner

William Erwin "Will" Eisner (New York, 1917 -
Lauderdale Lakes, 2005) was an American
cartoonist, considered one of the most important
comic authors of all time. If the character that gave
him fame is The Spirit, a masked detective, he is
however among the first to try his hand at the
modern comic stories, the graphic novel.



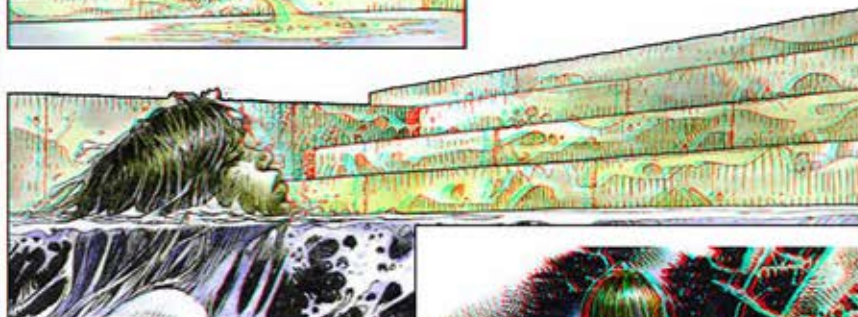
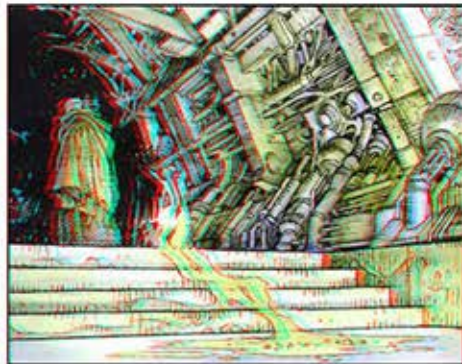
No one
knew
much
about
them...



Paolo Eleuteri Serpieri (Venezia, 1944)
 è un fumettista italiano, conosciuto per i suoi
 fumetti western e per il personaggio
 fantascientifico di Druuna.

Paolo Eleuteri Serpieri

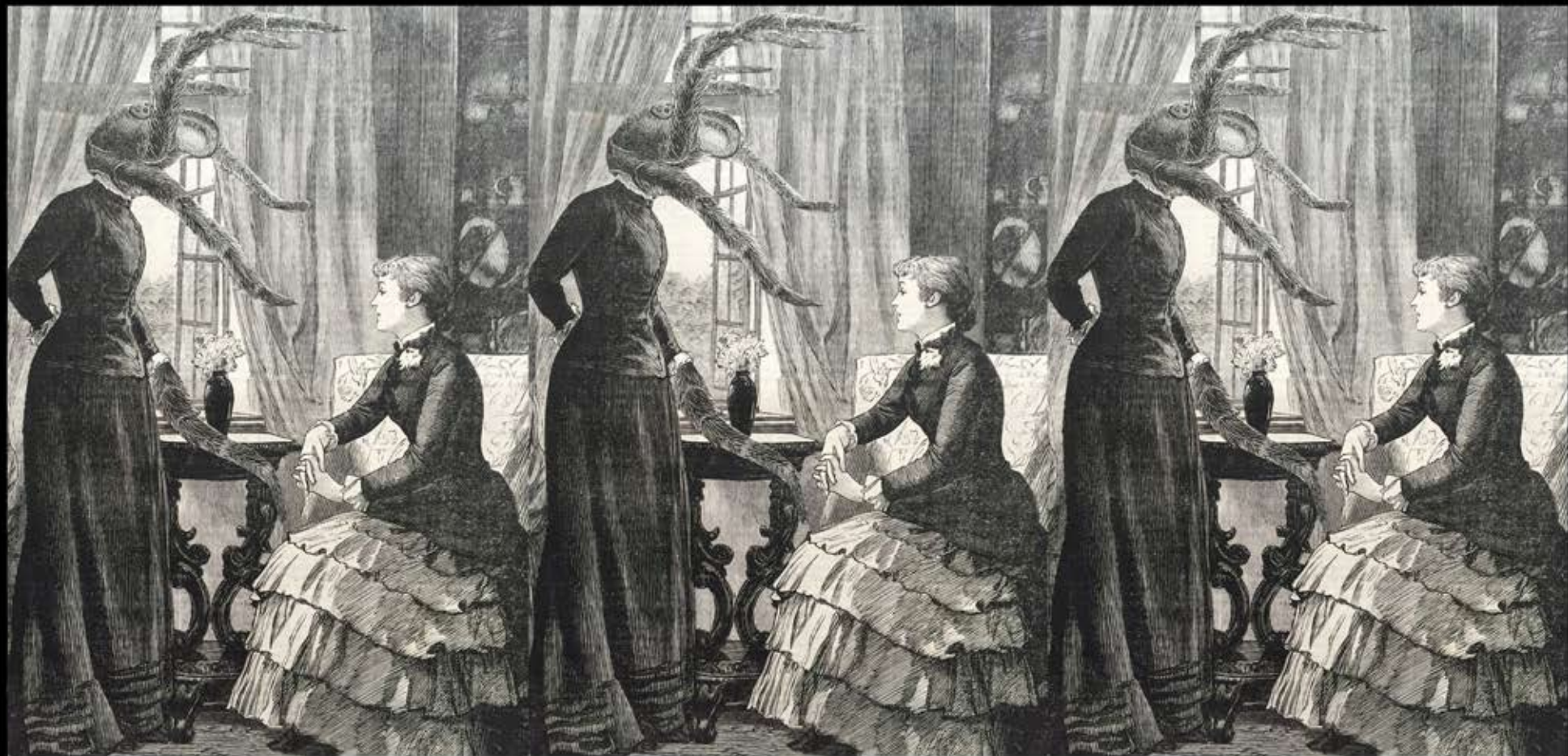
Paolo Eleuteri Serpieri (Venice, 1944)
 is an Italian cartoonist,
 known for his western comics
 and the sci-fi character of Druuna.





Paolo Eleuteri Serpieri



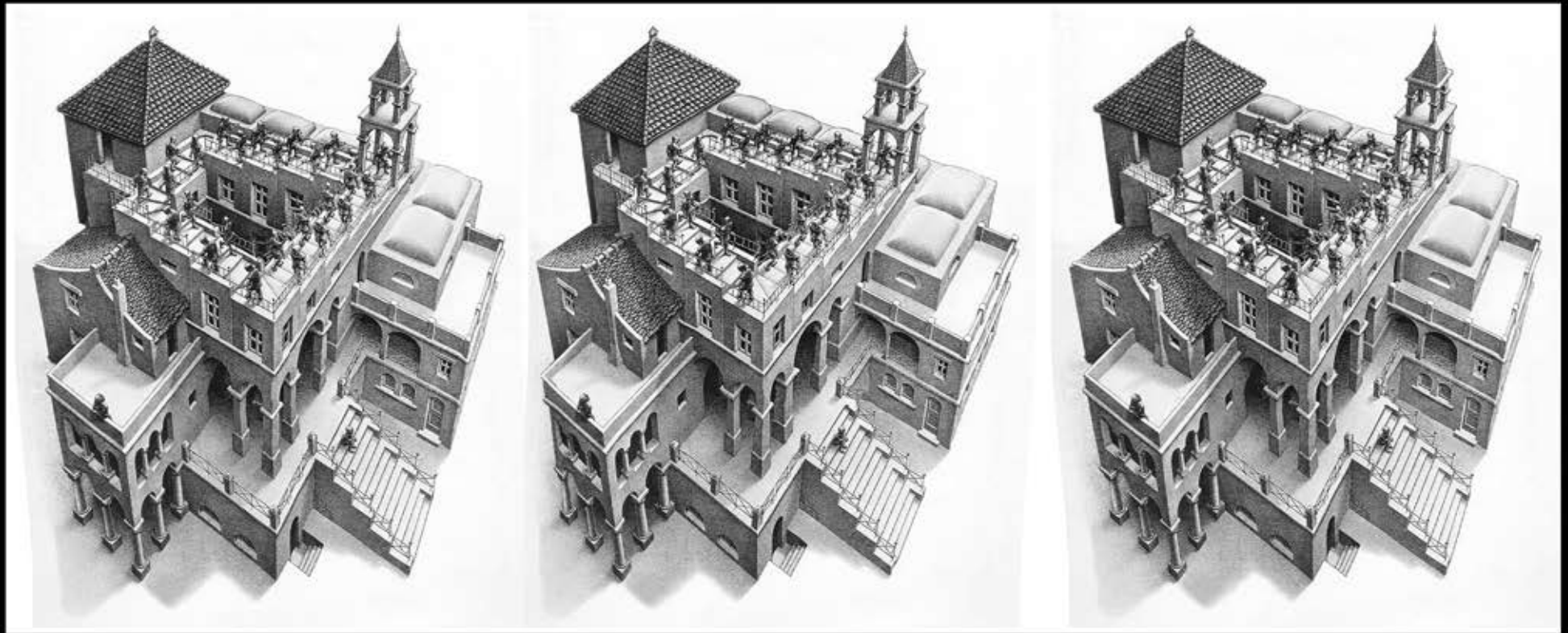


Max Ernst (Brühl, 1891 - Parigi, 1976)
 è stato un pittore e scultore tedesco naturalizzato
 francese, considerato uno dei maggiori esponenti
 del surrealismo. Portato alla sperimentazione,
 metterà a punto delle nuove tecniche come lo
 strofinamento (frottage), il raschiamento
 (grattage), le carte incollate (collage),
 le pitture con decalcomanie.

Max Ernst

Max Ernst (Brühl, 1891 - Paris, 1976)
 was a naturalized French German painter and
 sculptor, considered one of the greatest exponents
 of surrealism.
 Brought to experimentation, he will develop
 new techniques such as rubbing (frottage),
 scraping (grattage), glued papers (collage),
 paintings with decals.





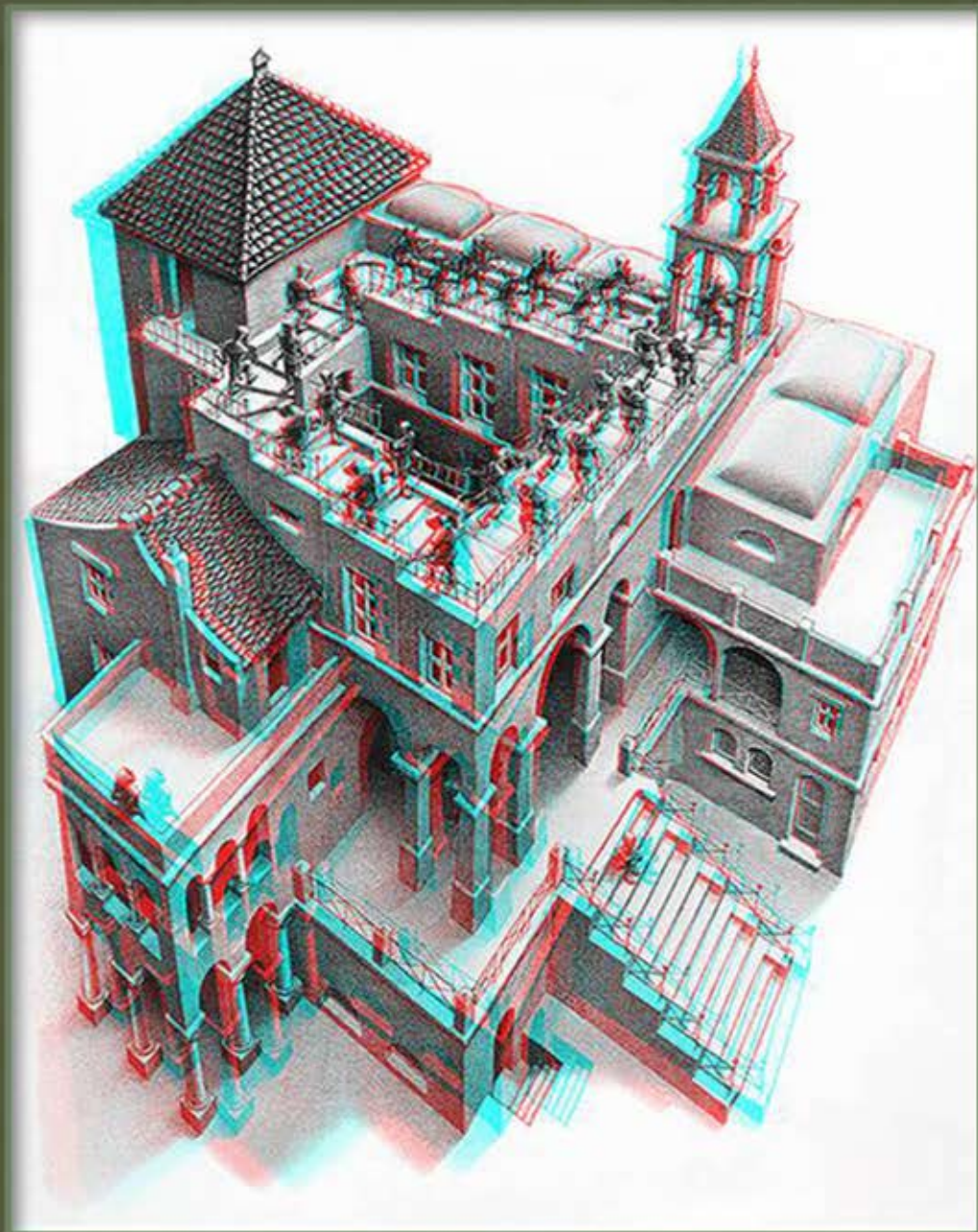
Maurits Cornelis Escher

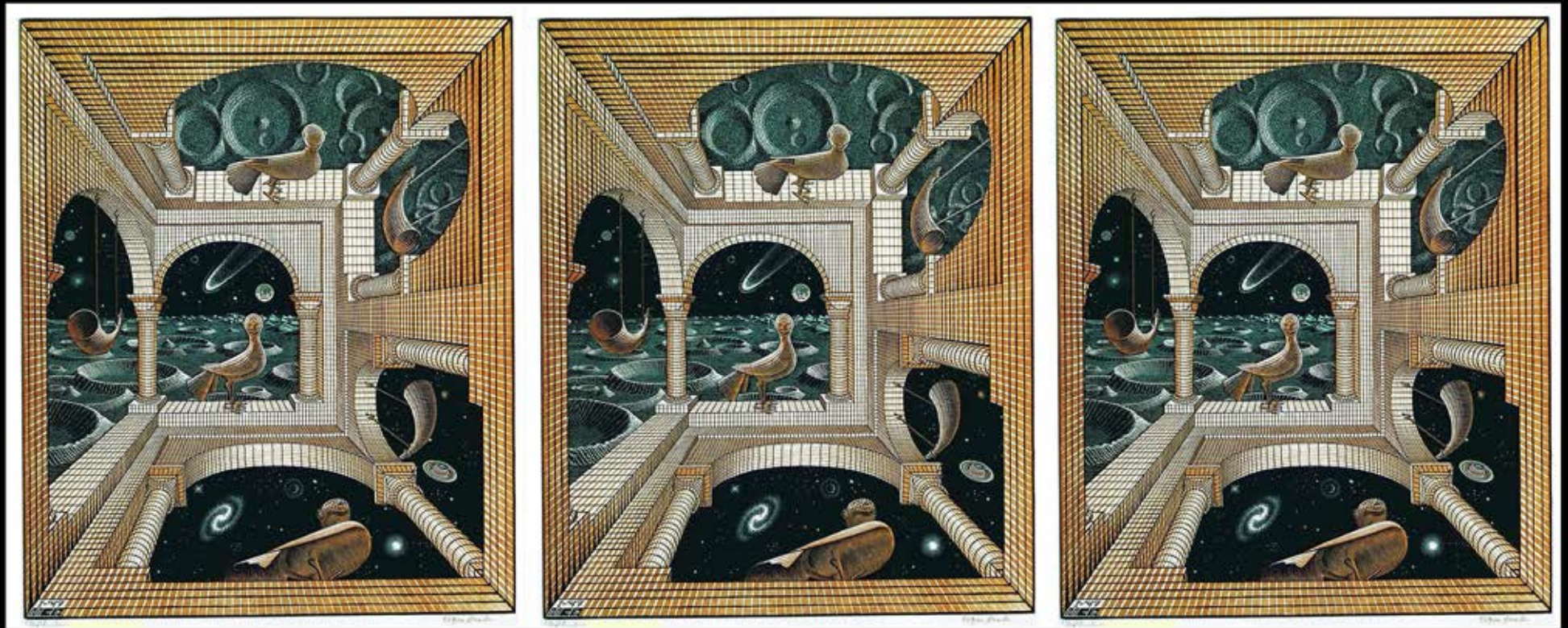
(Leeuwarden, 1898 – Laren, 1972) è stato un incisore e grafico olandese. Il suo nome è indissolubilmente legato alle sue costruzioni impossibili e ai motivi a geometrie variabili. Le sue opere sono molto amate dagli scienziati e dai matematici che apprezzano il suo uso razionale di concetti appartenenti alla scienza, con effetti paradossali.

Maurits Cornelis Escher

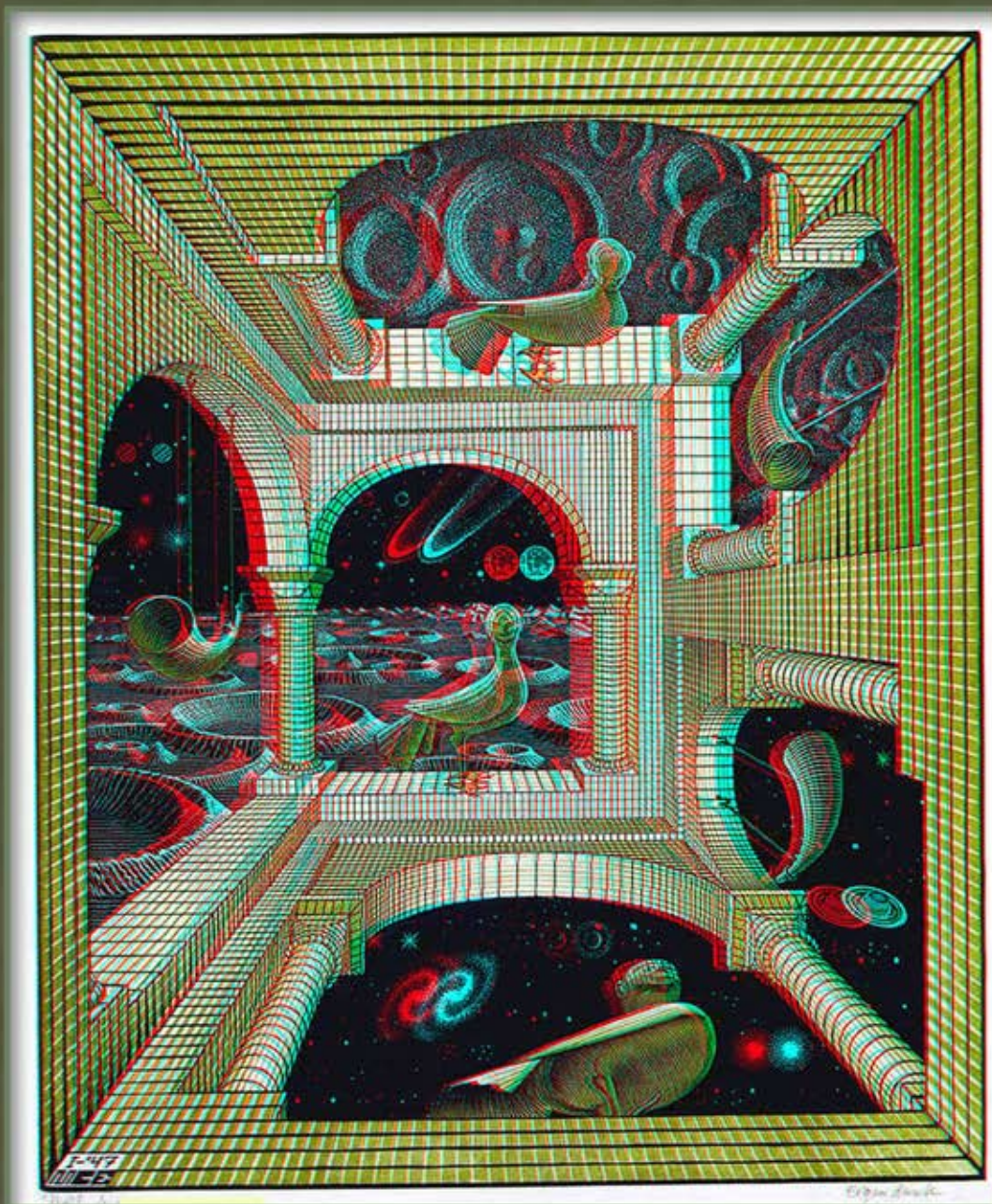
Maurits Cornelis Escher

(Leeuwarden, 1898 - Laren, 1972) was a Dutch engraver and graphic designer. His name is inextricably linked to his impossible constructions and motifs with variable geometries. His works are much loved by scientists and mathematicians who appreciate his rational use of concepts belonging to science, with paradoxical effects.



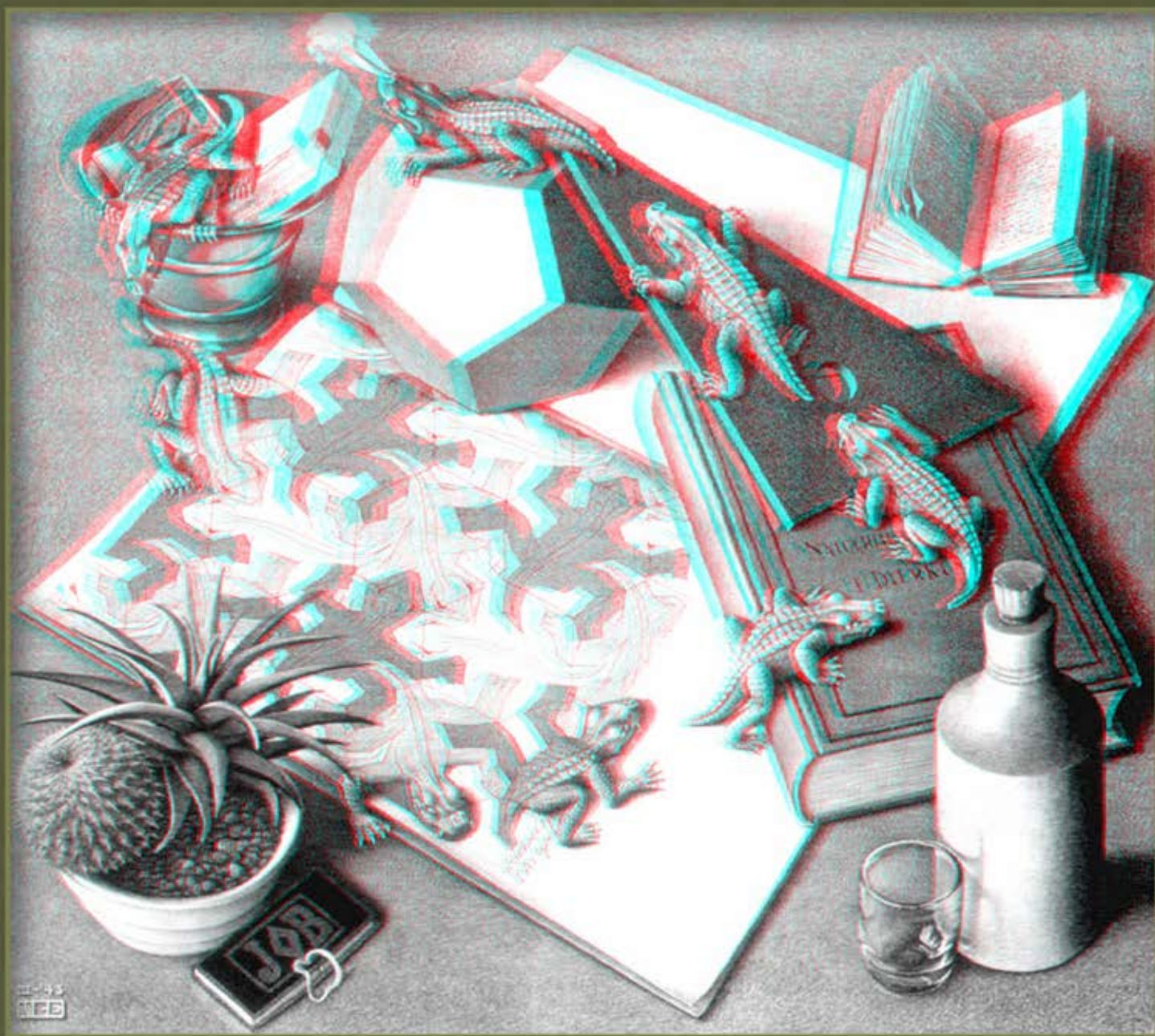


Maurits Cornelis Escher





Maurits Cornelis Escher





Fan Ho (Shanghai, 1931 – San Jose, 2016)
è stato un fotografo, regista e attore cinese,
considerato un maestro della street photography.

Fan Ho

Fan Ho (Shanghai, 1931 - San Jose, 2016)
was a Chinese photographer, director and actor,
considered a master of street photography.

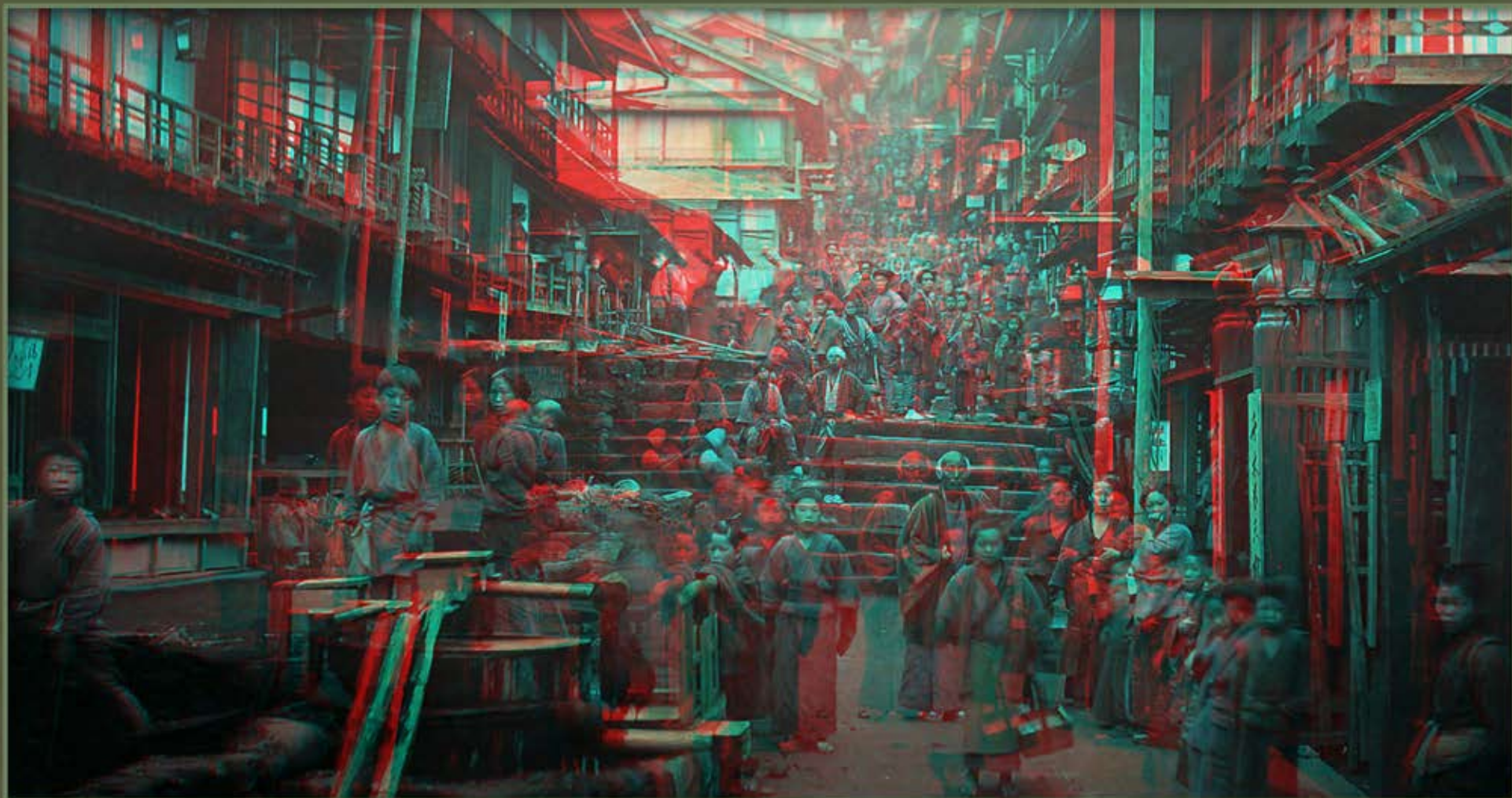




Adolfo Farsari (Vicenza, 1841 – Vicenza, 1898)
 è stato un fotografo italiano. Dopo una breve
 carriera militare durante la guerra civile americana
 espatriò nel 1873 in Giappone dove divenne un
 fotografo di grande fama, in particolare per i suoi
 ritratti e paesaggi colorati a mano.

Adolfo Farsari

Adolfo Farsari (Vicenza, 1841 - Vicenza, 1898)
 was an Italian photographer. After a short military
 career during the American Civil War, he
 expatriated in 1873 to Japan where he became a
 well-known photographer, particularly for his
 hand-painted portraits and landscapes.



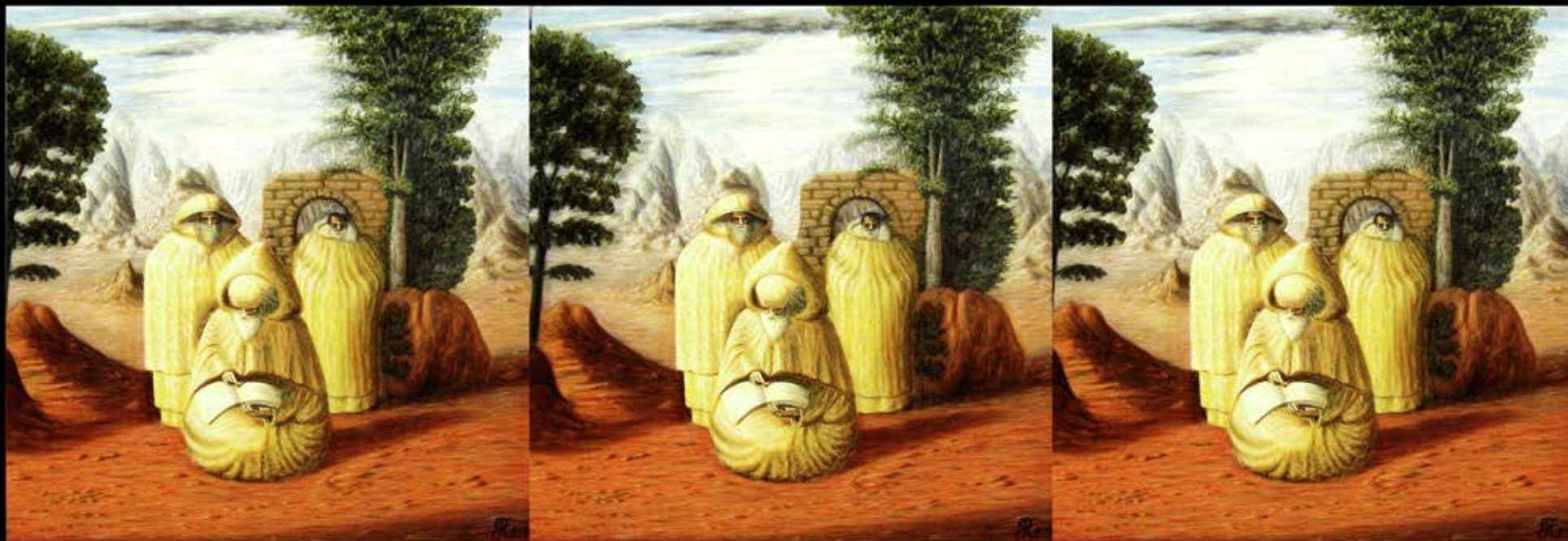


Il pittore americano **Jean Leon Gerome Ferris** (Filadelfia, 1863 - 1930) deve i suoi nomi all'ammirazione del padre per il pittore francese Jean-Léon Gérôme, al quale deve la scelta di dipingere la serie di 78 scene della storia americana intitolata La Parata di una Nazione che lo resero famoso.

Jean Leon Gerome Ferris

The American painter **Jean Leon Gerome Ferris** (Philadelphia, 1863 - 1930) owes his names to his father's admiration for the french painter Jean-Léon Gérôme, to whom he owes the choice to paint the series of 78 scenes from American history entitled The Parade of a nation that made him famous.



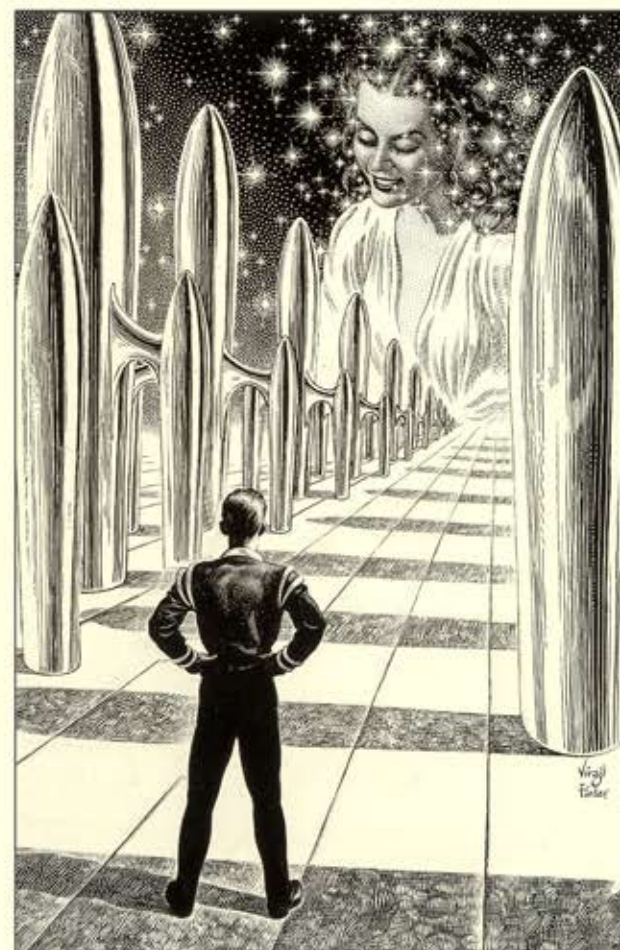
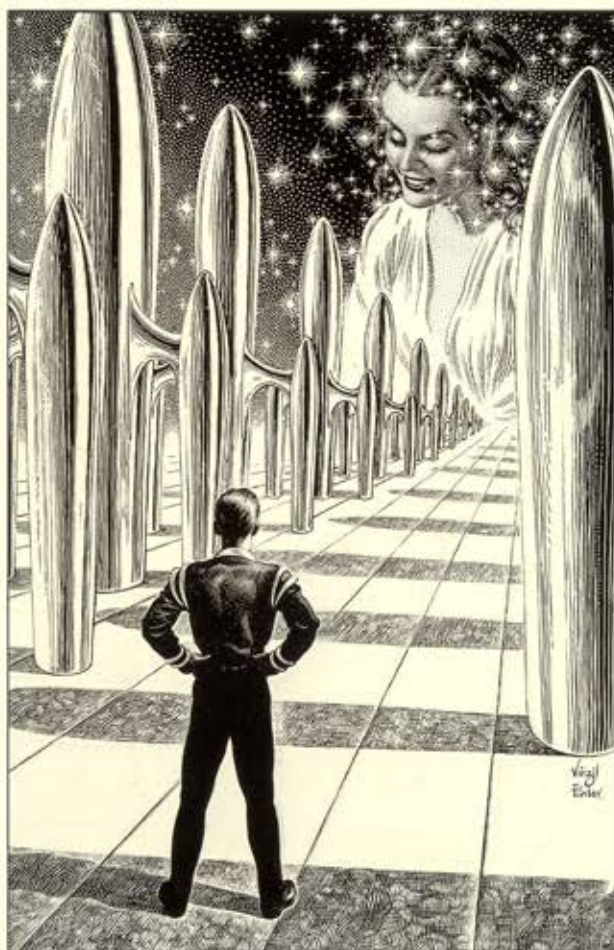


Jósean Figueroa (San Juan , 1969)
 è un pittore e scrittore portoricano.
 La sua pittura è una simbiosi
 tra classicismo e modernismo.
 È anche autore di romanzi,
 di saggi letterari e di architettura.

Jósean Figueroa

Jósean Figueroa (San Juan, 1969)
 is a Puerto Rican painter and writer.
 His painting is a symbiosis
 between classicism and modernism.
 He is also the author of novels,
 of literary and architectural essays.

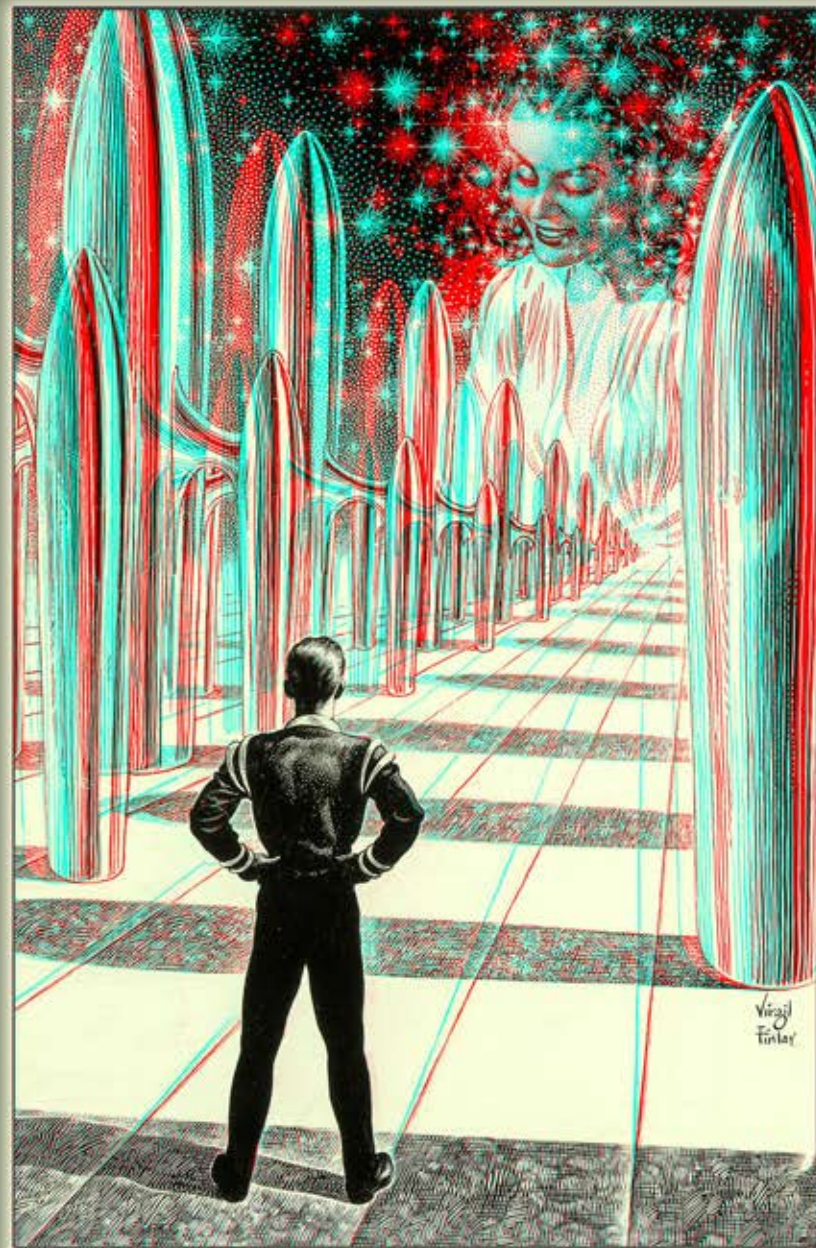




Virgil Warden Finlay (Rochester, 1914 - 1971)
 è stato un disegnatore statunitense famoso per le
 sue tavole a inchiostro realizzate con tecniche di
 punteggiatura e scratchboard.
 Fu il grande interprete grafico delle storie di
 fantascienza, di fantasy e horror pubblicate nei
 maggiori pulp magazine.

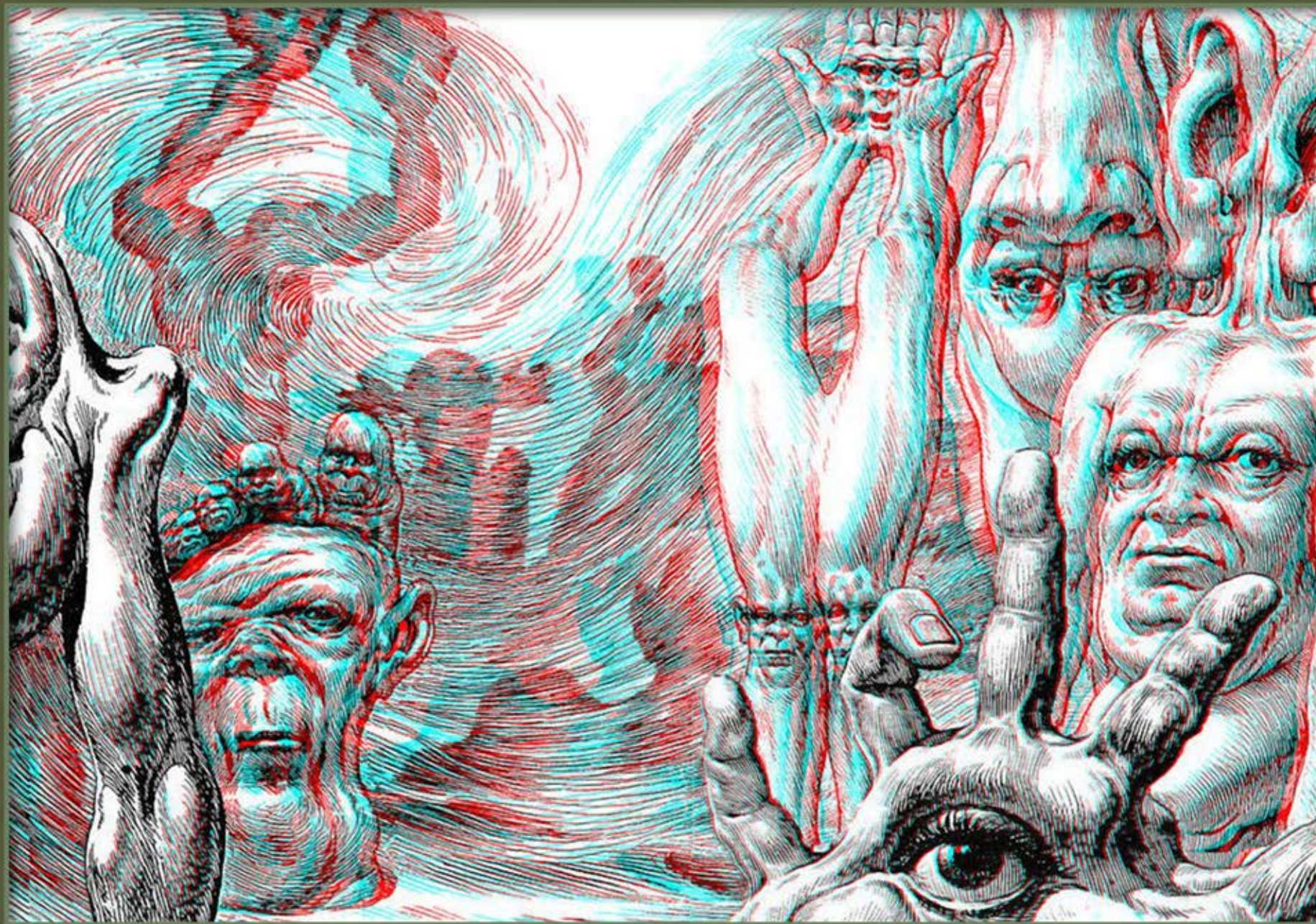
Virgil Finlay

Virgil Warden Finlay (Rochester, 1914 - 1971)
 was an American illustrator famous for his ink
 drawing made with punctuation and
 scratchboard techniques.
 He was the great graphic interpreter of the
 science fiction, fantasy and horror stories
 published in major pulp magazines.





Virgil Finlay



LES HÉROÏNES DE LA BANDE DESSINÉE

LES HÉROÏNES DE LA BANDE DESSINÉE

LES HÉROÏNES DE LA BANDE DESSINÉE

BARBARELLA BARBARELLA BARBARELLA

FOREST



FOREST



FOREST



L'eroina del fumetto di fantascienza Barbarella nasce nel 1962, creata da **Jean-Claude Forest** (Le Perreux-sur-Marne, 1930 - Lagny-sur-Marne, 1998). Assomiglia a Brigitte Bardot e come lei è simbolo erotico al limite della morale dell'epoca.

Ma sarà Jane Fonda a interpretarla in un film cult diretto da Roger Vadim.

Jean-Claude Forest

The heroine of the science fiction comic Barbarella was born in 1962, created by **Jean-Claude Forest** (Le Perreux-sur-Marne, 1930 - Lagny-sur-Marne, 1998). She resembles Brigitte Bardot and like her she is an erotic symbol at the limit of the moral of the time. But Jane Fonda will play her in a cult movie directed by Roger Vadim.

LES HÉROÏNES DE LA BANDE DESSINÉE

BARBARILLA

FOREST



DARGAUD



Frank Frazetta

(Brooklyn, 1928 – Fort Myers, 2010),
è stato un rinomato illustratore, pittore, scultore e
autore di fumetti statunitense specializzato
nell'arte fantasy e fantascientifico.

frank frazetta

Frank Frazetta

(Brooklyn, 1928 - Fort Myers, 2010)
was a renowned American illustrator, painter,
sculptor and comic book author specializing
in fantasy and science fiction art.





Caspar David Friedrich
(Greifswald, 1774 - Dresda, 1840)
è stato uno dei più importanti rappresentanti
del «paesaggio simbolico»
del romanticismo tedesco.

Caspar Friedrich

Caspar David Friedrich
(Greifswald, 1774 - Dresden, 1840)
was one of the most important representatives
of the "symbolic landscape"
of German Romanticism.

